

集部

# 御定歴代題畫詩類卷七十四目録

## 樹石類

題高彦敬樹石圖 元趙孟頫

枯木圖 元貢性之二首

題李成枯木 元張天英

李士弘枯木風竹圖 元劉因

墨石枯木 元傅若金

題趙承旨枯木竹石圖 元馬祖常

子昂枯木竹石圖 元袁桷

題李遵道枯木竹石圖 元李孝光

趙汝甫枯木竹石卷 元李孝光

題李息齋枯木竹石圖 元丁復

宣和畫木石 元黄溍

題趙文敏公木石有先師題於上 元張翥

題棘石圖 元王翰

李遵道枯木竹石圖 元黄鎮成

倪元鎮古木竹石 元鄭元祐

趙集賢枯木竹石 元張憲

題徵明寫贈潘崇禮灌木寒泉大幅 明祝允明

枯木竹石圖 明姚綬

題枯木竹石 明朱純

題王叔明枯木竹石 明高得暘

枯木竹石 明李廷儀

題喬柯秀石 明張鳳翼

倣倪迂寫林亭秀石 明李日華

題畫草木奇峰 明王景彰

題方壺水石圖 明詹同

題畫石 明張濬

題畫 元華幼武

題畫 明王愼中

題史癡翁畫 明盛時泰

題畫贈楊玄蔭大參 明董其昌

扇圖 明徐渭

御定歴代題畫詩類卷七十四目録

# 御定歷代題畫詩類卷七十四

## 樹石類

子瞻畫枯木　　宋　孔武仲

寒雲行空亂春華西風凜凜空吹沙夫子抱膝若喪䰟誰知巧思中萌芽敗毫淡墨任揮染蒼莽菌蠢移龍蛇畧增點綴已成就止見枯木成槎枒更無丹青相掩翳惟有口鼻隨穿呀往年江湖飽觀闕一字或在山隈溪水

涯腹中空洞夜藏魅巔頂突兀春無花徑深最宜繫畫舸日落時復停歸鴉蘇公早與俗子偶避世欲種東陵瓜窺觀畫得物外趣移向紙上無毫差醉中遺落不祕惜往往流傳藏人家趙昌丹青最細膩直與春色爭豪華公今好尚何太癖曾載木車出岷巴輕肥欲與世為戒未許木葉勝枯槎萬物流形若泫露百歲俄驚眼如車樹猶如此不長久人以何者堪矜誇悠悠坐見死生境但隨天機無損加却笑金城對宮柳泫然流涕空咨

嗟

題過所畫枯木竹石　宋　蘇軾

老可能爲竹寫真小坡今與竹傳神山僧自覺菩提長心境都將付臥輪

散木支離得自全交柯蚴蟉欲相纏不須更說能鳴鴈要以空中得盡年

倦看澀勒暗蠻邨亂棘孤藤束瘴根惟有長身六君子依依猶得似淇園

子瞻與李公麟宣德共畫翠石古木老僧謂之憩寂圖題其後 宋 蘇轍

東坡自作蒼蒼石留取長松待伯時只有兩人嫌未足更收前世杜陵詩

西軒畫枯木怪石 宋 蘇轍

西軒素屏閑白雲婆娑老桂依霜輪顧兎出走蟾蜍奔河漢卷海機石蹲牽牛自載倚桂根清風颯然吹四鄰東坡妙思傳子孫作詩髣髴追前人筆墨墮地稱奇珍

閉藏不聽落泥塵老人讀書眼病昏一看落筆生精神

和謝公定觀祕閣文與可枯木　宋　陳師道

斯人不復有累世或可期每於丹青裏一見如平時壞障塵得入慘澹令人悲墨容落欲盡巖顔終不移朽老萬餘年右心烏銅皮念此猶少作未盡冰霰姿北枝把異鵲意定了不疑惜哉不得語胷次幾興衰一為要貴役可復辭畫師隱奥雖可惜塗抹復見遺謝侯名家子感慨形苦詞豈惟語畫工勁特頗似之何當補諫列一

吐胷中奇

題子瞻枯木　宋 黄庭堅

折衝儒墨陳堂堂書入顔楊鴻鴈行胷中元自有丘壑故作老木蟠風霜

子瞻寺壁作小山枯木　宋 黄庭堅

海内文章非畫師能回筆法作枯枝豫章從小有梁棟也似鄭公雙鬢絲

求郭侍禁水墨樹石　宋 黄　庶

塵埃典却林泉間家夢夜夜歸雲端知君弄筆欺造化
乞我幾株松石看

題莫壽朋內翰之所藏東坡所畫枯木

宋 孫覿

龍筋鶴骨老摧頹百尺修圍折巨雷倦鵠飛來望百繞
踏枝不著又驚回

同趙伯充觀東坡畫枯木二首

宋 僧道潛

經綸志業終不試晚歲收功翰墨林偶向僧坊委陳迹

每經風雨聽龍吟
蕭然素壁倚枯枝行路驚嗟況所思惆悵騎鯨天上去
却來人世恐無期

西湖酒家壁畫枯木　元　宋无

衡岳喬松道途遠成都古柏山川隔忽驚老樹刺眼來
疑是頹崖壓東壁拗怒風雷龍虎氣盤搯造化乾坤力
陰連滄海一片秋秀奪西湖兩峰色寒雲苒惹霾畫影
凍鮮綠沁借春碧醉翁睥睨欲挂衣禪伯經營思憩錫

烏鳶冥下踏枝空猿猱夜過嗔藤仄鐵幹銅柯嗅不香蒼雪玄煙潤將滴便擬攀蘿解糾纏何須平地生荆棘直須埽去曲碌姿揮作昂霄數千尺

題楊友直檢校所藏李營丘枯木圖

元 虞集

老龍出海蒼髯鬚營丘枯木天下無回枝屈鐵墮崖雪澗底應拾青珊瑚明堂清廟要梁棟朔風吹沙澤腹凍老身不用歎遲莫按圖來求萬鈞重

題高彥敬樹石圖　　元　趙孟頫

喬木動秋風索索葉自語堂堂侍郎公高懷政如許

枯木圖二首　　元　貢性之

湖石東頭太液西春風宮樹半高低王孫金彈多如雨不著黃鸝一箇啼

翠蘺牽恨引絲長黃葉將風戰曉霜莫怨一枝棲未穩上林春樹近昭陽

題李成枯木　　元　張天英

誰如惜墨李營丘屈鐵交柯煙雨稠記得滄江龍出蟄怒鬚頳捲霧拔山湫

李士弘枯木風竹圖　元　劉因

狂蛟舞空蒼髯拏雙鐵蒙頂雲交加亭亭霜標不受侮慘澹天籟枯槎牙西山古淵人莫測一柱承天萬牛力會須截玉化陂龍拂拭苔光遺舠跡

墨石枯木　元　傅若金

人傳月中樹恐是山河影片石補天餘參差碧雲冷

題趙承旨枯木竹石圖　元　馬祖常

猗歟太史諸王孫生綃畫出崐崘根枯槎菌蠢厄野火淇園秋雨琅玕繁天寒歲暮碣石館囊書日見玄雲翻持向故山茅屋底倚看屈曲大江奔

子昂枯木竹石圖　元　袁桷

亭亭木上座楚楚湘夫人因依太古石融液無邊春

題李遵道枯木竹石圖　元　李孝光

謫仙夜入雷電室捕得飛來石上梭却斫靈查挂明月

橫吹玉笛上天河

趙汝甫枯木竹石圖　元　李孝光

中林黄葉淨沄沄眼底崢嶸見此君清曉東池看黄菊鳳毛無數落春雲

題李息齋枯木竹石圖　元　丁復

霜柯洞庭寒露葉渭川泠幽人美清夜獨寫秋燈影

宣和畫木石　元　黄溍

石邊古木尚青枝地老天荒石不知故國小臣誰在者

蒼梧落照不成悲

題趙文敏公木石有先師題於上　元　張翥

吳興筆法妙天下人藏片楮無遺者南陽詩律動江湖一篇才出人爭寫二老風流傾一時至今傳畫仍傳詩清涵月露秋見影黑入雷雨寒無姿仇山黃鶴去不返苕溪鷗保歲俱晚好呼鐵爪夜錚錚刻向青珉照人眼

題棘石圖　元　王翰

烈風號中林極目盡荆棘離離寒月秋莽莽古原夕溟

鴻振高翮鷦鷯翳深跡奈此貞固姿蒼茫更秋色

李遵道枯木竹石圖　　元　黄鎮成

老樹槎牙倚半空蒼筠葉葉帶秋風欲將歳晚論心事遥憶美人江水東

倪元鎮古木竹石　　元　鄭元祐

雲林子外生死解内敓為天使帶經而鋤倦即休亦復拈筆為林丘樹枝鱗皴崖石齒若有人兮在空谷招之不來兮雲慘瘁以令人愁

趙集賢枯木竹石　元　張憲

槎牙老樹響天風寂歷幽篁泣露叢惆悵玉堂舊公子故家陵廟月明中

枯木竹石　元　貢性之

怪石犖确厓谷深凉風蕭瑟蒼雪陰美人何處解長佩湘波澧水勞余心

枯木竹石　元　丁鶴年

青天騰一蛟白日臥雙虎何人歌竹枝遥隔瀟湘浦

為吳處士畫喬林磵石　　元　倪瓚

山家日出無行蹤雪樹煙蘿遠且重不見鹿眠磐石上提壺自挂一長松

題倪雲林枯木竹石小景　　元　陶宗儀

蒼玉庚庚翠袖扶墨池洗出碧珊瑚倪顛老去風流盡只有雲林小畫圖

題枯木竹石　　明　劉崧

曾聽楚人歌竹枝横江秋静月明時只今漂泊春風裏

綠滿南園總不知
平沙竹樹晚毵毵楚客維舟近峽南忽憶微雲將雨過
滿林秋色照江潭
木葉欲脫天雨霜竹枝乍低風已涼三湘落日流波白
行子繫船歸故鄉

枯樹圖歌　明　劉基

道傍古樹身半枯白蟻穴根蟲穴膚風摧雨撼霜雪凍
斷石鼩鼱無人扶憶昔勾芒肇初政百卉騰達隨呵嘘

新柯荏苒舊柯壯霧露膏沐光如濡黄鸝翡翠語嬌滑桑扈戴勝鳴相呼白鶴來巢鹿止蔭匠石愕睨爭歎譽穿知憂患生旦夕野火倏忽起不虞燎原烈焰難嚮邇孰問柞櫟杉與櫧枝燔葉焮根半赤朽腐瞞液非時湏山林揺落歳方晏聊以薜荔為衣袽鳴呼廣厦棟梁具委棄草莽同薪芻皇天未必替生意更盼玉燭回陽烏

吳仲圭枯木竹石　明　高啓

叢篠倚喬柯秋陰雨尚多風霜莫揺落留蔭石邊莎

題枯木竹石寄李公實

明 王紱

罨畫溪邊水拍隄繞隄高樹倚雲齊君家正在樹深處滿地綠陰山鷓啼

題枯木竹石

明 鄭珞

湘靈夢斷湘雲夕涼葉瀟瀟瀉秋碧君山半夜風雨來萬頃波中老龍泣

枯木圖寄許士修

明 方孝孺

春到已多時幽禽尚未知上林無限好何事立枯枝

題李營丘枯木圖

明 唐文鳳

營丘枯木天下無筆端造化何榮枯想當磅礴欲畫際天為逐興神為驅鄧林已化防風骨滄海乍出珊瑚株良材何異徂徠產大用不值明堂需自憐形質赦斤斧豈歎薪爨供樵蘇萬牛回首力未許獨匠指顧心難圖空遺偃蹇蔽村野白石鑿鑿泉鳴鳴枯梢似挂瘦蛇影亂葉恍出乖龍鬚我生本是山澤臞隱居林樾同凡夫昂霄聳壑日在望號雨呼風時與俱只今廊廟重締構

梗楠杞梓當貯儲按圖工師儻所取意營目盼增嗟吁

題枯木竹圖　明　陳憲章

美節晴欺雪殘株冷謝春因知名畫手不是狗時人

枯木竹石圖為趙行恕作　明　劉溥

露華洗濕江上秋美人不來生别愁洞庭瀟湘隔千里
兩岍白雲如水流碧空茫茫九疑道君山一點青螺小
鷓鴣啼斷竹枝寒鳳凰飛去梧桐老

劉時用枯木竹石　明　劉翊

蒼龍夕挂千尋影彩鳳朝聞十里音月夜風朝我曾見太湖石畔蘚痕深

寫枯木幽篁送陳大用　明　張寧

方洲秋日景荒涼古木幽篁徧草堂寫入溪藤送君去情隨疎影共斜陽

題趙魏公木石圖　明　王褘

朝罷鑾坡春晝閒簪書飛白恣揮翰多因遺墨淋漓後寫作虛篁木石看

題徵明寫贈潘崇禮濯木寒泉大幅

明 祝允明

具區之水被三州洞庭之樹千萬數沉淼浩淼天下奇濯木寒流此何許潘君抱朴山水人策杖行徧滄浪濱陽崖衆目恍暄媚忽逢陰凝如有神禹鎖老龍鐵索絶拏雲怒雨出洞穴木號水呼竹石裂衆虵從之互盤結虯骨戍削雜鱗鬣颼颸風葉枸株糜急流抨撞石鏄躍珠跳汞走鬬瀺灂徵茫上析河漢注奔赴旁繞方丈脚

山鬼伏窺木客泣欲㩗恐被山伯挾仙老時下憇濯足

而晞髮招潘君兮吾子來共千歲以一息潘君歸語衡

山氏仙之人兮不可以久留吾恐一往境俱失宣州兔

肩之毛勁如石深蘸金壺玄玉液閉門夜半役鬼工倏

忽移來窅無迹

枯木竹石圖

明 姚綬

秋風吹空古樹葉白雨低壓新竹枝淨埽石頭看霽色

滿襟涼影鬢絲絲

題枯木竹石　明　朱純

槎枒老樹根盤錯翠篘静倚荆山璞竒材異寳世豈無却抱真姿隠巖壑卞倕不可作伶倫難再逢吁嗟世俗久聾瞶高枝瑞鳳徒邕邕

題王叔明枯木竹石　明　高得暘

吾鄉畫手鶴山樵鶴去山空不可招真跡幸留王宰石疎篁老樹共蕭蕭

枯木竹石　明　李廷儀

渴龍飲海海水枯稜撐怪石雲模糊媧皇不用補天漏
長留對此珊瑚株珊瑚十丈挿雲表氣勢高壓扶桑曉
晝長清氣寒欲凝一天涼思秋冥冥須臾鳳鳥西飛去
九疑對面何青青

題喬柯秀石　明　張鳳翼

怪石嶙峋虎豹蹲虯柯蒼翠蔭空村亦知匠石不相顧
閱歷歲華多蘚痕

倣倪迂寫林亭秀石與修閣　明　李日華

橋平來穩步亭小著閒身此地清吟者應非食肉人

題畫草木奇峰　明　王景彰

蒼虬飛上天鱗鬛亂隊深麓長風吹不起散作千年緑

畫石　唐　劉商

蒼蘚千年粉繪傳堅貞一片色猶全那知忽遇非常用不把分銖補上天

畫石　二首　宋　白玉蟾

一片嵯峨隋碧空嶔嵜歷落最玲瓏從教把翫真堪醉

疑自當年栗里中

直作壺中九華看碧于簪玉小于拳好藏莫使令人見恐有癡情似米顛

孫懷悦紙本亂石　宋　文同

孫老抱奇筆臨紙恣揮灑從頭掃亂石磥砢隨墨下焦頑與圓潤無一不精者誰信萬鈞重卷之不盈把

題孫舜愈府判端石圖并序　宋　楊萬里

廬陵治中孫昌言字舜俞居越之諸暨縣作祭享之

亭於龜浦雞冠山先龍圖之塋得石剖之中有文如松桂枝葉可數圖之以示士大夫賦詩者甚衆來求予詩因為賦之

雞冠山青龜浦碧松桂梢雲三萬尺何年星霣化為石風吹未凝冰玉色仙人擘開光燭天山下人家夜不眠松花桂子落如雪飛入石中堅似鐵石中種樹人不知石中生樹人始奇君不見只今瑞圖滿四海騷人詩卷牛腰大

題劉才卿湖石扇頭　　元　元好問

幽澗雲凝雨未乾曲池疎竹共荒寒扇頭喚起西園夢
好似熙春閣下看

宣和寶石圖　　元　王惲

浮雲萬態煥金書染出湖光照坐隅不道漢家規制遠
泰山磐石是基圖

趙氏宗室畫水石　　元　馬祖常

生平已識趙王孫竹素何年畫石根萬里南雲秋似水

直容艇子到柴門

題柯敬仲博士畫石　元 錢惟善

石逾玉潤不生苔鐵笛吹殘自裂開絶似雨晴炎海上一雙翡翠忽飛來

題方壺水石圖　明 詹同

古壁之間屋漏痕淋漓元氣凝清渾道人山中守龍虎十日不見煙塵昏拂拭填作一枯木下有碎石分崐崘斷劒揮入恠厓底老蛟迸出秋雲根神君怒立被玄髮

欲騎鐵騎超天門當時揮灑妙莫測鬼物驚走如星奔

青城仙伯絶筆久覩此髣髴其人存玄同隱者卧松雪

得畫遠寄來江村却憶麻姑洞口樹使人一夜勞心䰟

題畫石　明張濬

授簡何來訪穀城叱羊無地覓初平曽如艤棹瀟湘晚

水落空江山月明

題畫　元華幼武

霜柯起涼颸苔石帶寒雨一片林壑姿翛然不知暑

題畫　明　王慎中

繡壁崚嶒森怪立虬松夭矯相攫執修髯怒甲爭奮躍灑淅疑乘風雨入蔦蘿蒙密晝長陰雲氣淋漓晴亦濕複磵兼藏嵌竇深空林恍聽濤聲急在谷幽人不可招白日此中容易匿

題史癡翁畫　明　盛時泰

老樹槎牙鐵作柯亂竹縱横拂雲起誰知一段秣陵秋寫在癡翁半邊紙癡翁癡翁蓬萊精有時拈筆人皆驚

想見卧癡樓上景狂歌醉舞鳴秦箏我本大城山裏客
看君圖畫來君宅出門却被强題詩坐對疎棚荳花白

題畫贈楊玄蔭大參　　明　董其昌

嘉樹森梢一百章藤陰蒙翳午生凉祇因較勘高僧傳
却誤松牕鶴夢長

扇圖　　明　徐渭

渺渺平沙四望通天涯雙樹立秋風畫工不解寒鴉意
寫入隋堤緑柳中

御定歷代題畫詩類卷七十四

御定歴代題畫詩類卷七十五目録

蘭竹類

題趙吳興墨蘭　元陳旅

題畫蘭　元陳旅二首

題蘭　元張翥

畫蘭　元貢師泰二首

題趙子固墨蘭　元韓性

明上人畫蘭圖　元王冕

子昂蘭　元鄭元祐

趙魏公蘭　元倪瓚

題趙子昻墨蘭 元屠性

畫蘭 元丁鶴年

鄭山輝畫蘭 元唐肅

題蘭花圖 明劉基

題雪牕墨蘭 明張以寧

墨蘭 明張以寧

題王翰林所藏畫蘭 明高啓

趙仲穆墨蘭 明楊基 二首

題蘭與饒裕　明羅倫

題衍聖公畫蘭　明程敏政

題趙子固畫蘭　明吴寛

子昂蘭　明史鑑

題馬麟畫蘭　明陸深

四蘭圖　明楊慎

畫蘭　明謝承舉

為鍾清叔題薛五蘭卷　明吴夢暘

題子固蕙蘭卷 元趙友同

題子固蕙蘭卷 元李皓

題蘭蕙便面 元張天英

題光風轉蕙圖 元張天英

題蕙蘭圖 元釋良琦

題雪牕蘭蕙同芳圖 明張以寧

題北山蘭蕙同芳圖 明張以寧

蘭蕙圖 明商輅

趙子固蘭蕙卷 明錢逵

題汪華玉子昂蘭石 元虞集四首

題趙松雪竹石幽蘭 元仇遠

題無詰蘭石 元李祁

題子昂蘭石 元于立

題蘭棘同芳圖 元李祁

次引浚儀公題蘭竹卷子韻 元楊載

子昂蘭竹墨戲 元袁桷二首

題趙公畫蘭竹　元黃溍

題畫蘭竹　元陳旅

為吴德良題承旨所贈蘭竹圖　元陳旅

題無詰沅湘蘭竹圖　元劉躍

題趙子昂為吴德良所作蘭竹圖　元吴師道

子昂蘭竹圖　元吴師道

蘭竹　元貢性之

題柯敬仲博士明雪牎長老蘭竹　元錢惟善二首

題蘭水仙墨竹 元袁士元

題畫蘭卷兼梅花 元王冕

御定歴代題畫詩類卷七十五目録

# 御定歷代題畫詩類卷七十五

## 蘭竹類

### 題楊次公春蘭

宋 蘇軾

春蘭如美人不採羞自獻時聞風露香蓬艾深不見丹青寫真色欲補離騷傳對之如靈均冠佩不敢燕

### 墨蘭

宋 陳與義

鄂州遷客一花說仇池老仙五字銘併入晴窗三昧手

不須辛苦讀騷經

墨蘭　宋　鄭思肖

鍾得至清氣精神欲照人抱香懷古意戀國憶前身空色微開曉晴光淡弄春淒涼如怨望今日有遺民

李夫人畫蘭歌　元　王　惲

清閟堂深不知暑瑶草佳期夢玄圃孫郎笑折紫蘭來素影盈盈映修渚李夫人潘丰容天然與蘭相始終剡藤一筆作九畹落墨不減江南工芳姿元與凡卉異嗞

豔況是湘纍叢離騷不復作遺恨千古沈幽宮君看此花有深意似寫靈均幽思悲回風君家大雅堂文彩東野翁併入慘澹經營中秋風拂簾秋日長芳霏霏兮汎崇光淡妝相對有餘韻畫蘭桂子空秋香淡軒託物明孤潔五十年來抱霜節固知色相皆空寂妙得於心聊自適仿像湘娥倚暮花黃陵廟前江水碧生平佩服真賞音升聞紫庭非素心喚起謫仙搖醉筆為翻新曲寫瑤琴

題墨蘭圖　元　吳澄

赤節紅芳楚澤春心期千載一靈均不知何代為茅塞誰認高枝細細紉

題墨蘭圖　元　袁桷

秉芳空林中介石交不黷飛英散玄佩受露如膏沐羣妖春炫晝墨守益慎獨豈不念歲晏自獻傷我足蟜蟜金石交挽之不盈掬疏清湛虚心振直耿潔腹昊天有正令俛仰萬物肅臨風獨躊躕白駒儼空谷

次韻張秋泉墨蘭

元 袁桷

虛牕秋思集晨興憯無餘墨池漾清泉天葩散紛敷受此巖中君贈以碧玉腴微雲鮮蒼佩縹緲疑空無遠謝丹白昏詎畏霜霰濡守黑志有在談玄道非殊愧彼𡗝與齊潔腹不受汙湘纍慨永古世人陋其迂臨風嗅餘清是豈真緇徒乃知萬化寂妙巧窺分銖幽蜂綴球蘂點點游晴虛閉門謹視之黃塵政紛如

墨蘭二首

元 袁桷

飛瓊散天葩因依空巖側守墨聊自韜不與衆草碧

仙人紫玉枝化為蒼水佩獨立揺落中秋風得相貸

題趙子固墨蘭　元　鄧文原

承平灑翰向丘園芳佩纍纍寄墨痕已有懐沙哀郢意

至今春草憶王孫

墨蘭　元　楊載

謂香辭廹求曰色却媚愛執德非固然何用結為佩

觀錢塘上人墨蘭　元　范梈

蘭以比君子所貴者幽深黯然空谷中遠為人所欽志
士秉美德如玉復如金篤實而輝光芳搴出喬林偶然
為時出節義凜森森下愜烝庶望上當君王心功成無
所累宿好在雲岑

題明公畫蘭　　元　黄溍

吳僧戲筆點生綃嫋嫋幽花欲動揺夢斷楚江煙雨外
秋風灤水莫瀟瀟

畫蘭　　元　吳鎮

趙趠風下東吳舟抔土移入漳泉秋初疑紫莛攢翠鳳恍如緑綬縈青虯猗猗九畹易消歇奕奕百畮多淹留軒牕相逢與一笑交結三友成風流

題趙吳興墨蘭　元　陳旅

江南三月多芳草緑葉連娟映紫莖憶昔艤舟苕霅上一汀香雨入琴清

題畫蘭二首　元　陳旅

楚畹春露濃幽芳發瓊莖寧同薺麥秀不與蕭艾生

九畹光風轉重巖墜露香紫宮祠太一瑶席薦瓊芳

題蘭　元　張翥

鶗鴂聲中花片飛楚蘭遺思獨依依春風先自悲芳草惆悵王孫又不歸

畫蘭　元　貢師泰

西望沅湘不盡流紅芽緑葉自生愁王孫去後無消息風雨山中日日秋

畫蘭　元　貢師泰

光風吹碧草零露被芳畹美人秉幽貞獨立歲云晚杳杳楚山深悠悠湘水遠何當結瓊佩寄此情繾綣

題趙子固墨蘭　元　韓性

鏤瓊為佩翠為裳冷落遊蜂試采香煙雨館寒春寂寂不知清夢到沅湘

明上人畫蘭圖　元　王冕

吳興二趙俱已矣雪牕因以專其美不須百畆樹芳菲霜毫掃連光風起大花哆脣如笑人小花斂媚如羞春

翠影飄飄舞輕浪正色不染湘江塵湘江雨冷暮煙寂

欲問三閭杳無迹慨慷不忍讀離騷目極飛雲楚天碧

子昻蘭　元　鄭元祐

孤臣萬古愁湘渚水東流江芷汀蘺滿空令泣楚囚

趙魏公蘭　元　倪瓚

天上宣和落墨花彛齋松雪擅名家遥看苕霅山如玉

雪後春風自茁芽

題方厓墨蘭　元　倪瓚

蕭散重居寺春風蕙草生幽林蒼蘚地綠葉紫璚莖早悟聞思入終由幻化成虛空描不盡明月照敷榮

畫蘭　元 貢性之

吳剛斫斷雲根石不數珊瑚高百尺美人林下獨含愁霹靂一聲山鬼泣

題墨蘭贈别于一山之京師　元 張雨

三月愁送客春寒雨如霰冥冥返塞鴻悄悄棲梁燕揚帆五十日蓬萊望中見欲持猗蘭操一奏南薰殿

題墨蘭　元　張　雨

滋蘭九畹空多種何似墨池三兩花近日國香零落盡王孫芳草遍天涯

吳興墨蘭　元　張　雨

墨君石友是同參幾葉光風染碧嵐悵望王孫杳何許年年芳草滿江南

題趙子昂蘭　元　張天英

鷗波亭下楚香銷公子騎箕上泬寥縱是死灰芬酷烈

巫陽誰下九重招

題趙翰林畫蘭　元 張天英

吳雲楚樹碧離離手折瑶花半醉時秋佩影揺湘浦月鳳皇翅冷玉參差

題明雪牕蘭　元 張渥

援琴誰歎生空谷結佩應憐感逐臣九畹斷魂招不得墨花夜泣楚江春

題趙翰林墨蘭　元 張渥

白鷗波點硯池清楚畹香風筆底生記得弁峰春雨後撥雲移種向南榮

題趙子昂墨蘭　元　屠性

王孫宴罷碧瀾堂翠羽瓊甤結佩裳欲寄靈均無處所至今遺恨滿瀟湘

畫蘭　元　丁鶴年

湘皋風日美芳草不勝春欲採紉為佩慙非楚蓋臣

鄭山輝畫蘭　元　唐肅

親見先生下筆時緣坡委谷共分披前身合是江潭客萬葉千花盡楚辭

題蘭花圖　明　劉基

幽蘭花在空山美人愛之不可見裂素寫之明牕間幽蘭花何非非世方被佩薋菉葹我欲紉之充佩韋衆衆獨立衆所非幽蘭花為誰好露冷風清香自老

題雪牕墨蘭　為湖廣都事李則文作　明　張以寧

君家詩好錦袍仙蘭雪清風故灑然金地禪僧留妙墨

木天學士寫新篇香來筆底吴雲動思入琴邊楚月懸

聖代即今深雨露流芳千載待君傳

墨蘭為湛然上人題　　明　張以寧

雲林蒼蒼石齒齒一花兩花幽薄底遠香自到定中來

道人湛然心不起

題王翰林所藏畫蘭　　明　高啟

春到懷王舊渚宮沙棠舟去水煙空孤叢不有幽香發

應沒江邊百草中

趙仲穆墨蘭　二首　明　楊基

當年曾進福州蘭小殿秋風翠珮寒零落楚香收不得且從魏國畫中看

綠露幽香泣翠娥冷雲纖月淡秋河沅湘一帶皆春色誰道懷王廟裏多

仲穆着色蘭　二首　明　張羽

芳草碧萋萋思君澧水西盈盈槳上露似欲向人啼

鸞輿去不返風雨湘江曲芳草獨無情還如裙帶緑

墨蘭　明　管訥

青草三閭亭下蒼梧二女祠前欲采幽芳寄遠月明秋水消消

題蘭　明　鄭真

國香散落翠巉巖瑲瑲芳叢玉露涵楚佩可憐零落盡春風春夢過湘南

題蘭　明　林環

空林闃無人愛此幽草芳光風泛叢緑猗猗煙葉長執

袓擷其英露氣襲襟裳緬懷紉佩者千載那能忘白石生深林託根有叢芳幽豔間深翠清風任披揚蕭艾誰與羣不能化其臧却笑桃李花冶麗爭春陽

宋徽廟畫蘭　　明　張燦

御墨淋漓寫楚蘭披圖却憶政宣間分明一種湘纍怨萬里青城似武關

畫蘭　　明　陳憲章

誰將水墨寫橫披竹石荆蘭也自宜記得湘潭秋雨後

清香猶帶楚臣悲

題畫蘭　明　陳獻章

陰崖百草枯蘭蕙多生意君子居險夷乃與恒人異

題畫蘭　明　陳獻章

楚人有雜佩可以祓不祥願言踐臺省奉為王者香

題蘭　明　岳正

曾倚東風嗅國香星軺此日度沅湘於今容裏看圖畫

搔首無言秖自傷

題蘭 為司寇何公作　明　李東陽

楚澤有幽蘭名高百花選孤根託地靈芳心應時展陽和一披拂春色無深淺清風徧六合孰為知者鮮援琴思昔人古意嗟已緬層厓數枝竹意若相慰勉穠華須郤避荆棘行當剪幸此挹餘芬披圖漫舒卷

題蘭與饒裕　明　羅倫

翠袖舞春暉光風感自微夜深渾不寐玉露點羅衣

題衍聖公畫蘭　明　程敏政

國香那藉彩毫工千載猗蘭曲未終金石交情期歲晚

棘叢未實漫春風

題趙子固畫蘭　明　吳寬

王孫弄筆成墨藪九畹依然連百畝閑圖墨瀋將誤拾

撲袖香風不勞齅破縑零落三百年非藉好事安能傳

寸根無土强生活鄭老後來真可憐

子昂蘭　明　史鑑

國香零落佩纕空芳草青青合故宮誰道有人和淚寫

託根無地怨東風

題馬麟畫蘭　明　陸深

秋風九畹正離離畫裏相看一兩枝欲寄所思無奈遠閒拈湘管對題詩

四蘭圖　明　楊慎

蘭為君子佩植根不當門幽谷發遠馥九畹詠王孫

蘭為美人採蘋藻掩芳潔沐浴助精禋豈為鄭澤設

蘭為仙姬名升雲女几山玄景入天上名字留人間

蘭為王者香鬱邑薦清廟猗猗有遺音併入瑤琴調

畫蘭　　明　謝承舉

徐熙圖罷霧生牕墨藻詞葩世少雙招得楚魂飛不去夜深殘影落寒江

為鍾清叔題薛五蘭卷　　明　吳夢暘

薛五嫁人苦不早皆知娼家擅枝巧寫生乃是第一枝所見無如此卷好蕙質蘭心有深寄葉葉莖莖吐幽思其餘點綴亦復佳剡藤數丈披清氣畫兼題詠頗致佘

余亦每呼薛校書居然獨立脂粉外鄰澤全拋絃索跡通國名娃出其下仍嗟舉世無知者眼中鍾叔𠂢鍾期此卷祇應遺叔也叔也有情情復起我題情語情如水枉教夢到湘江頭湘江水絶蘭枯死

題徐明德墨蘭　明　薛綱

我愛幽蘭異衆芳不將顔色媚春陽西風寒露深林下任是無人也自香

題畫蘭　明　張濬

翠袖衝寒暮倚樓高山流水思悠悠玉人何處空遺珮月落滄江一笛秋

題畫蘭　明　朱石

九畹香清露氣寒三湘月落淚痕乾楚天空濶秋無際誰復行吟澤畔看

題鄭所南畫蘭　明　朱凱

渚宮春冷北風寒九畹蕭條入塞垣老死靈均在南國百年誰為賦招魂

為謝道士題蘭卷　明　王世貞

離離九畹暗香來讀罷玄經手自栽莫倚謝家庭內物不知新種在蓬萊

題畫蘭花　明　王世貞

處為幽谷香出為王者瑞不同百草萎秋風紉成佩

畫蘭　明　陸治

玉戟稜稜應節分枝枝柔玉紉香雲凝妝擬待三更月露染生綃六幅裙

王楚玉畫蘭　　明　陳繼儒

年來空谷半霜風留得遺香散草叢只恐樵人涸蘭艾紅顏妝在東新中

畫蘭二首　　明　李日華

燕泥欲墮濕凝香楚畹經過蹁蝶忙如向東家入幽夢儘教芳意著新妝

懊恨幽蘭强主張花開不與我商量鼻端觸著成消受著意尋香又不香

風蘭　明　李日華

托身得所倚當此雄風快吐語正傾懷無心約裙帶

雨蘭　明　李日華

側身非取妍延頸欲送語不辭扆香約春塘夜來雨

題小姬畫蘭二首　明　王氏名微

借郎畫眉筆為郎畫紈扇紈扇置郎懷閒時郎自見

幽憁墨糜濃騷經親自注為恨子蘭名抹入棘叢去

寫蘭二首　明　景氏名翩翩

道是深林種還憐出谷香不因風力緊何以度瀟湘

但吹花信風莫作妬花雨我欲采璚枝挽得同心住

題蘭　明　僧宗泐

溪寺曾栽數十叢紫莖緑葉領春風年來蕭艾過三尺白首看圖似夢中

題趙松雪墨蘭　明　僧宗衍

湘江春日静輝輝蘭雪初消翡翠飛拂石似鳴蒼玉珮御風還著六銖衣夜寒燕姞空多夢歳晚王孫尚不歸

千載畫圖勞點綴所思何處寄芳菲

題懸崖蘭圖　明　僧宗衍

居高貴能下值險在自持此日或可轉此根終不移

題畫蘭　明　僧用章

綠葉微風際清香小雨餘湘江春水濶愁殺楚三閭

題商學士畫蘭　明　僧大圭

商公握筆倚清酣愛寫風光蕊半含無限王孫芳草恨

盡隨煙雨入江南

題楊次公蕙　宋　蘇　軾

蕙本蘭之族依然臭味同曾為水仙佩相識楚辭中幻色雖非實真香亦竟空云何起微馥鼻觀已先通

墨蕙　宋　陳與義

人間風露不到畹只有酪奴無世塵何須更待秋風至蕭艾從來不共春

題趙師舜光風轉蕙汎崇蘭圖　元　虞　集

衆芳非不多金石好兄弟雜佩以問之春風接襟袂

墨蘭蕙四首　元　袁桷

金明秋林清月白楚天碧美人眇愁予服媚永今夕采芝不成仙食薇難療飢結茲以為佩臨風酹湘纍天香落銀楮秋聲入玄筆何如湘夫人促軫鼓靈瑟組綬何承承琲珠復纍纍相視不以色紛披映簾帷

題蘭蕙同芳圖　元　李祁

蘭生花葉短蕙老花葉長短長各自媚異體同芬芳但依竹石根不羨桃李場君子有令德千載流輝光

題子固蕙蘭卷　元 唐升

光風卷裹動清芬遺質如飄白練裙七澤霜寒悲楚客九疑雲晝望湘君猗猗溪上香猶在渺渺江邊佩見分一自騎鯨去滄海人間消息絕無聞

題子固蕙蘭卷　元 趙友同

修葉亂紛敷幽花藹鮮澤雖非百畝繁孤馨自朝夕撫卷動遐思悠然長太息

題子固蕙蘭卷　元 李皓

王孫心機精下筆多雅製坐令湘楚華墨香滿天地

題蘭蕙便面　元張天英

障面無嫌京洛塵一叢蘭蕙出冰輪只疑大地山河影不照沅湘有逐臣

題光風轉蕙圖　元張天英

蕙乃蘭之族一枝三四花誰將金莖露煉作紫河車白鶴銜之去飛獻王宸家飄蕭紫雲帶光風茁其芽吾將攬為幄山中卧煙霞

題蕙蘭圖

元　釋良琦

蕙蘭生深林結根同芬芳緑葉緣風轉羣葩耀春陽飄飄青霞袂粲粲雕玉璫貞哉不自獻宜為王者香念彼君子德比之惟允常持以遺所思交好勿相忘

題雪牕蘭蕙同芳圖

明　張以寧

春來騷意滿江干轉蕙光風更泛蘭睡起老禪閒一笑月明香雪竹牕寒

題北山蘭蕙同芳圖

明　張以寧

秋露春風各自妍幽香併到雨華前道人不是騷愁客慣讀南華第二篇

蘭蕙圖

明　商輅

蘭以比君子蕙比大丈夫人物雖云異氣味乃不殊託根深林下羞與桃李俱妖豔任紛紛貞姿恒自如共言王者香宜為禁苑居一朝移植後雨露恣霑濡芬芳異凡卉馥郁盈天衢採擷足紉佩把玩堪怡娛發舒似避晚蠲潔無終初誰將幽靜意寫此蘭蕙圖對之遂清賞

塵慮焉能紓呼童出門巷止回俗士車光風九畹來芳菲襲人美惟有同心言清芬宛相似

趙子固蘭蕙卷　明　錢逵

王孫書畫出天姿痛憶承平鬢欲絲長惜墨花寄幽興至今葉葉向南吹

題汪華玉子昂蘭石　四首　元　虞集

海内出珊瑚枝撐碧月孤鮫人拾翠羽泣露得明珠參差不可吹紉佩寄遠道遂令如石心歲晚永相好

抱玉下天河繞叢秋露多天寒翠袖薄日暮欲如何

翠袂倚岧嶤來尋碧玉簫拂衣成歴劫遺跡映寒潮

題趙松雪竹石幽蘭　元　仇遠

舊時長見揮毫處修竹幽蘭取次分欲把一竿苕水上鷗波千頃看秋雲

題無詰蘭石　元　李祁

昔年曾向吴門住每日僧房看露叢今日却逢無詰畫町畦全似雪牕翁

題子昂蘭石　　元　于立

閒向江邊結佩𢇲楚宮花草露離離王孫去後春風曉拾得幽芳欲遺誰

題蘭棘同芳圖　　元　李祁

幽蘭既叢茂荆棘仍不除素心自芳潔怡然與之俱

次引浚儀公題蘭竹卷子韻　　元　楊載

樹蕙連叢竹祇應族類同相依巖石畔併入畫圖中勁葉凝清露危梢倚碧空諒非高世士此意固難通

子昂蘭竹墨戲二首　元袁桷

玄霜落銀繭飄飄湘江佩服媚疑褻之碧𥨊静相對迸地麟角精厚空鳳毛聳寒泓散晴煤桃李争色動

題趙公畫蘭竹　元黄溍

猗蘭幽人操緑竹君子德夭夭彼棘心胡為久吾側

題畫蘭竹　元陳旅

美人隔澧浦日莫倚幽篁繁霜忽已隕為我紉秋芳

為吴德良題承旨所贈蘭竹圖　元陳旅

細竹生石間幽蘭與之俱愛彼有貞節而此芳不渝空谷塵躅遠公子為停車懷人重移植臨風寫為圖君子實似之歲晏聊與娛

題無詰沅湘蘭竹圖　元　劉躍

兩竿翠竹拂雲長幾葉幽蘭帶露香好手移來牕戶裏不須千里望沅湘

題趙子昂為吴德良所作蘭竹圖　元　吴師道

幽蘭何猗猗疎篁亦蕭蕭石間澹相倚會合不待招吾

宗昔妙年依光近乘輅清芬散春直風氣凌煙霄美人松雪居逸思共飄飄忻然染毫素寫之配高標寶藏三十載不啻英瓊瑶相攜江湖上未覺山林遥勗哉君子心自保同不凋

子昂蘭竹圖　元　吴師道

湘娥清淚未曾消楚客芳魂不可招公子離愁無處寫露花風葉共蕭蕭

蘭竹　元　貢性之

翠鸞飛下尾毿毿怪石嶄巖倚碧潭一路鷓鴣啼不斷

行人揮淚濕征衫

題柯敬仲博士明雪牕長老蘭竹二首

元 錢惟善

適從楚畹來邂逅此君子乃知巖壑姿風致頗相似

光風泛崇蘭玉立共瀟灑襟抱有雙清歲暮遺遠者

題江虛白懸巖蘭竹

明 劉崧

懸雲翠壁三千尺浥露幽蘭四五花安得乘風裁紫玉

月明吹向玉宸家

蘭竹畫　明　劉溥

湘江雨晴白雲濕湘妃愁抱香蘭泣望望夫君去不還珮珠落盡無人拾碧天秋冷明月多千里洞庭橫白波請君莫唱竹枝曲水遠山長其奈何

題蘭竹圖　明　楊守阯

深谷香風泛紫蘭雲根斜倚碧琅玕若為畫化黃金色應作西山返照看

趙松雪蘭竹圖　明　吳寬

鷗波亭上春風筆秀色脩然共一丘頭白江南真想見幽蘭叢竹帶桑州

蘭竹圖　題贈蕭給事文冊乃郎賦秋試　明　程敏政

湘皋春婉娩居然見雙清幽香下覆之翠條仰而承高石既磊磈新泉亦泓澄臨風況君子去住有餘情

題馬姫畫蘭竹　明　張鳳翼

竹翠蘭芳身外身湘波曾待月傳神秦淮別有濡毫處

豈必崔徽鮮寫真

蘭竹　明　李日華

江南四月雨晴時蘭吐幽香竹弄姿蝴蝶不來黄鳥睡小牕風捲落花絲

畫蘭竹題贈蘇時欽　明　薛氏 名素素

翠竹幽蘭入畫雙清芬勁節伴閒牕知君已得峨嵋秀我亦前身在錦江

題蘭水仙墨竹　元　袁士元

上林春又老在野抱幽貞泣露丹心重淩波玉步輕孤

山初雪霽三徑午風清志操渾相似何妨共結盟

題畫蘭卷兼梅花　元　王冕

湘江雲盡湘山青秋蘭花開秋露零三閭已矣喚不起

務猶蕭艾春娉婷冷飈吹香散郊坰山蜂野蝶何營營

幽人脫畧景色外竟坐不讀離騷經西湖作夜霜月明

梅花見我殊有情逋仙祠前塵土清老鶴千亍如人行

天邊飄渺來鳳笙玉壺吴酒顛倒傾酒闌興酣拔劒舞

忽覺海日東方生





御定歷代題畫詩類卷七十五

欽定四庫全書

集部

御定歷代題畫詩類卷七十六 七十七

詳校官侍郎臣李封

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣繆晉

謄錄監生臣吴德潤

御定歴代題畫詩類卷七十六目録

蘭竹類

畫竹歌 明劉基

題畫竹 明劉基

題畫竹 明貝瓊

畫竹 明王佐

題竹 明林鴻

題畫竹 明陳亮

題畫竹 明袁華

題竹 明金幼孜

畫竹 明徐渭十一首

題竹行 明僧宗泐

題竹 明僧古春

畫竹扇 宋梅堯臣

題扇頭 金王利賓

扇上竹 元楊載

題畫竹扇子 元陳旅

為戴容安題扇竹 明金幼孜

御定歷代題畫詩類卷七十六

蘭竹類

畫竹歌并序　唐　白居易

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自祕重有終歲求其一竿一枝而不得者知予天下好事忽寫一十五竿惠然見投予厚其意高其藝無以答貺作歌以報之凡一百八十六字云

植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨逼真丹書以來唯一人人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節竦人畫竹梢死羸垂蕭畫枝活葉葉動不根而生從意生不笋而成由筆成野塘水邊碕岸側森森兩叢十五莖嬋娟不失筠粉態蕭颯畫得風煙情舉頭忽看不似畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺前石上見東叢八莖疎且寒曾憶湘妃廟裏雨中看幽姿遠志少人別與君相顧空長歎蕭郎蕭郎老可惜手顫眼

昏頭雪色自言便是絶筆時從今此竹尤難得

壁畫折竹雜言　唐　吳融

枯纏藤重敲雪渭曲逢湘江别不是從來無本根畫工取勢教推折

畫竹　元　馬祖常

海霧溟濛暗珠浦宮雲杳靄連玉田借力重截十二管吹引鸞鳳都下天

畫竹二首　元　楊載

翡翠含春霧琅玕振曉風清聲來枕上秀色入簾中

萌芽成虎豹變節作蛟龍正直惟吾與清修必子從

畫竹自題　元　吴鎮

圖畫書之緒毫素寄所適垂垂歲月久殘斷爭寶惜始由筆硯成漸次忘筆墨心手兩相忘融化同造物軒牕雲靄溶屏障石突兀林麓繆槎牙禽鳥翥翰翮可憐俗澆漓摸摩竟紛出裝褫雜真贗丹粉誇絢赫千金易敝帚什襲寶燕石米也百世士賞會神所識伶倫世無有

奇響竟寥寂良樂難再遇抱恨長太息

畫竹十二首　　元　吳鎮

霏霏桃李花競向春前開如何此君子四時清風來

亭亭月下陰挺挺霜中節寂寂空山深不改四時葉

野色入高秋寒影逝湘一作空影映湖水日午思晚一作北窗涼清風為誰起

竹牕思閴寂銅博香委曲冐中無用書寫作湘之緑

逕深茅屋陋樹倚夕陽斜行遍青山路何丘不可家

抱節元無心凌雲如有意置之一作寂寂空山中凜此君子志

忽見不是畫近聽疑有聲落落不對俗消消長自清

湘妃祠下竹葉葉若秋聲鸞鳳清宵下吹簫坐月明

短梢壓不染密葉影低垂忽起推篷看瀟湘過雨時

碧篠挺奇節空霏散零露十年青山游得此幽貞趣

片片落花心悠悠飛絮意清風明月中此風不可企

日日行青山無竹不可留可憐春風中桃李多春愁

畫竹　　元　吴鎮

與可畫竹不見竹東坡作詩忘此詩高麗老繭氷雪古
戲成歲寒巖壑姿紛紛蒼霰落碧篠謖謖好風扶舊枝
猙獰頭角易變化細聽夜深雷雨時

畫竹七首　　元　吴鎮

觧籜初聞粉節香拂雲又見影蒼蒼鳳皇不至伶倫老
無奈荆榛特地長

長憶前朝李薊丘墨君天下擅風流百年遺跡留人世

寫破湘潭夢裏秋

愁來白髮三千丈戲寫清風五百竿幸有頳奴知此意時來几上弄清寒

此君不可一日無繞著數竿清有餘露葉風梢承硯滴瀟湘一曲在吾廬

葉葉如聞風有聲盡消塵俗思全清夜深夢遶湘江曲二十五絃秋月明

低垂新綠影離離倚石臨泉一兩枝憶得昔年今日見

鳳凰池上雨絲絲

有竹之地人不俗而況軒牕對竹開誰謂墨奴能倒景一枝獨上紙屏來

題畫竹　　元　薩都拉

小雨春池濕鳳毛天孫深夜織鮫綃何人更立湘江水獨倚薰風憶舜韶

竹圖　　元　吳師道

透石迸新芽清泉映娟翠姿妍競陽春勗哉歲寒意

題竹圖　元　倪瓚

黄陵廟前雨過邯鄲谷口風生愛殺山人清致縱横深寫秋聲

畫竹二首　元　倪瓚

珍重黄華父子遺風得似洋州松雪於今寞寞房山去後休休

我愛焦君味道筆端點綴清新規模虎兒早歲未窺北

苑入神

題畫竹十一首　元　倪瓚

琅玕節下起秋風寒葉蕭蕭煙雨中贈子仙壇翠鸞帚

杏林春掃落花紅
逸筆縱横意到成燒香弄翰了餘生牕前竹樹依苔石
寒雨蕭條待晚晴
野店枯槎何處園千花羞澁不成妍竹枝嫋嫋春風惡
卧看歸鴻水拍天
落落長松生夏寒莓苔樗散共盤桓王謝家庭多玉樹
依然猶是晉衣冠
雨後池塘竹色新鈎簾翠霧濕衣巾為君寫出團欒影

喜比他鄉見似人
斑斑石上蘚紋新陰落先生烏角巾貌得兩枝初雨後
可憐清興屬幽人
為寫新梢十丈長空庭落月影蒼蒼王君胸次冰霜潔
剪燭談詩夜未央
舟過松陵甫里邊幽篁古木尚蒼然何人得似王徵士
靜看輕鷗渚際眠
逢著鄉人朱伯亮朱絃披拂共南薰硯池雨過添新漲

特為濡毫寫墨君

右臨青嶂左澄江未覺羲皇遠北牕安得茅君酒斟酌幽人許致玉瓶雙

喬木叢篁倚石苔故家遺業總成灰二喬憶嫁周公瑾尚有枝孫氣不衰

題畫竹

元 倪瓚

本朝畫竹高趙李慙愧後來無寸長下筆能形蕭散趣要須胸次有篔簹

畫竹寄友人　元　倪瓚

先春競桃李凌陽歎蒲栁謝君静若徒種竹安所守亭亭清淨心鬱鬱霜雪後賦詩寄遠懷此君真可久

畫竹 贈徐季明　元　倪瓚

梓樹陰當戸時聞好鳥鳴獨攜一壺酒展席坐前楹招邀白鶴侶吹弄紫鸞笙杳杳日景晚紛紛飛絮輕風翻竹影亂明月已東生

畫竹 贈志學　元　倪瓚

綠竹飽霜雪歲寒無荏容風至天然笑復愛夏隂濃寒暑不能移德比柏與松豈若桃李榮春花但丰茸

畫竹二首贈申彦學　元倪瓚

吳松江水似清湘煙雨孤篷道路長寫出無聲斷腸句鷓鴣啼處竹蒼蒼

阿儂渡江畏風波聽渠聲唱竹枝歌淇園青青淇水綠不似瀟湘煙雨多

畫竹寄王彛齋　元倪瓚

荆南山色裏翠竹密緣溪冉冉春煙薄冥冥暮雨迷夢長蝴蝶化行遠鷓鴣啼舊日栽桃李清陰自滿蹊

畫竹贈王光大　元　倪瓚

荆溪王隱士相見每從容借地仍栽竹巢雲獨傍松青苔盤石淨嘉樹綠陰重約我同棲遁嵩高第幾峰

畫竹寄張天民　元　倪瓚

良常南洞口聞有埽壓齋竹影春當户泉聲夜遶階自矜霜兎健安有魯魚乖截得青鸞尾因風寄好懷

畫竹贈王允剛　　元　倪瓚

子猷借地種修篁何可一日無此君葉籠書席揺翠雨陰結香爐屯綠雲文孫住近吴江渚二仲邀遊如蔣詡置酒邀余寫竹枝隔竹應人夜深語

題竹三首　　元　劉永之

高牕新霽綠陰稠隨意揮毫傚蔚丘老鶴脩翎田舞翅洞簫吹徧石林秋

洞裏仙人白兎公手持玉笛向秋風彩雲低度天如水

吹作龍吟山月中

讀易茅齋夏日長琅玕繞屋擬瀟湘山風一夜吹踈雨共愛西牕五月涼

題竹　元　貢性之

翩翩幺鳳下晴空半入江雲半落風憶昔瀟湘泊船處玉簫聲斷月明中

題畫竹　元　貢性之

鷓鴣啼望水龍吟舟過湘江夜雨深清思滿懷無著處

却將墨沼寫秋陰

題竹　元　貢性之

美人環珮玉玲瓏騎得青鸞下碧空寂寞湘魂招不返鳳簫聲斷月明中

畫竹　元　華幼武

挺挺琅玕玉澗邊半含春雨半含煙怪來筆底清如許老子胷中有渭川

畫竹　元　丁鶴年

拂素寫晴牕亭亭玉一雙蒼龍雷喚醒風雨遍湘江

題畫竹為董文中賦　元　丁鶴年

雨過蛟龍起風生翡翠寒但存清白在日日自平安

題竹　元　張舜咨

萬里高風不自由琅玕掀舞一天秋何人笙鶴歸來晚縹緲仙城十二樓

畫竹歌為道士詹明德賦　明　劉基

我所思兮在瀟湘蒼梧九疑渺無際但見綠竹參天長

上有寒煙凝不飛下有流水聲琅琅中有萬古不盡離別淚化作五色丹霞漿穿崖貫石出厚地風吹露滌宵有光我欲因之邀鳳凰天路脩阻川無梁孰知畫史解人意能以造化歸毫芒虛堂無人白日靜使我顧盼增慨慷玄霜慘烈歲將晏鶗鴂啼鶗叫天悲涼我所思兮杳茫茫山中紫筍春可茹歸來無使遥相望

題畫竹

明 劉基

葉間重露猶滴林表煙寒未開想見沅湘江上月明環

佩歸來

題畫竹并序

明 貝瓊

太史公紀渭川千畝竹此圖僅盈尺而遠意不翅千畝觀其毫枝髮葉歴歴可見於秋煙暮雨外筆法視古亦精已寓目久之遂起余兩山之興徑欲買舟歸卧其所云

市朝非素心林壑契玄賞讀書甘寂寞客竹更蕭爽衡

人虎豹關閉户蠨蛸網寒梢朽不蠹野筍笣初長風生

回鶻夢月出聞猿響如何猶戀祿廄馬存病𩔖相期結二仲兹馬共來往

畫竹　　明　王佐

瀟湘綠玉崑崙石移向高臺之素壁四座凉風帶雪吹半牕疎雨和煙滴九疑夢斷瑶瑟寒貼雲影落雙飛鸞霓旌掩冉欲歸去美人持贈青琅玕也曾拂拭蒼苔色坐弄參差楚天碧曲終日暮山鬼啼自寫幽情寄相憶

題竹　　明　林鴻

醉墨淋漓濕未乾拂雲雙玉倚秋看别來嶰谷空林月幾度凄凉笛裏寒

題畫竹　　明 陳亮

王維遠矣蕭郎死墨竹古來俱可數自從老可出湖州世人始信前無古此圖高古不知名欲與湖州相抗衡森森矛戟自相向淅淅枝條如有聲高堂素壁時張挂瀟灑渾疑却炎夏莫言無地種琅玕自有清風滿圖畫

題畫竹　　明 袁華

風生太液水微波霜影侵階月色多截得昭華蒼玉管多情蕭史奈愁何

題竹　明　金幼孜

翠拂琅玕落粉香無端春色滿瀟湘美人學得青鸞曲何處吹簫聽鳳凰

為楊庶子題紙屏畫竹　明　金幼孜

我昔隱居在山谷繞舍只令種脩竹清風白晝灑蒼雪終日吟哦看不足一從攜書來北闕遂與此君成久别

平安十載知何似往往思之心欲折楊君亦是愛竹者
官舍新成最幽雅紙屏拂拭無點塵滿寫琅玕更瀟灑
昨來置酒邀客子燈前見之驚且喜停盃借問作者誰
似與老可同高致墨花淋漓真可愛黯淡猶疑鬼神會
初看積翠落簷端便覺湍聲起牕外數竿隔水各千尺
微露青林帶秋色暮雨寒霏紫鳳翎驚濤瞑卷蒼龍翼
知君好竹幽思殊朝回看畫仍讀書臨風或吹蒼玉管
對月時弄青珊瑚嗟哉此君貞且良丰姿凜凜非尋常

世情高下逐冷暖此君志節無炎涼氷霜歳晏慎自保相期白首毋相忘

題竹　明　王紱

宮樹棲鵶拜夕郎洞門煙靄竹蒼蒼珮聲揺曳歸來晚香篆初消月到牀

畫竹自題　明　虞謙

我昔汎東溟拾得蒼龍尾置之懷袖中夜夜涼風起化為金錯刀欲剪瀟湘水只恐春雷鳴飛上青雲裏

題畫竹　明　林環

嶰谷春已深煙雨何冥冥蕭然青琅玕上有孤鳳鳴清風不時來忽聞環珮聲緬懷伶倫子千載已遐征誰能截鳴律吹向軒轅庭

畫竹　明　郭厓

聲臨渭水清影拂湘潭碧瑶瑟曲未終商飈坐來夕

題畫竹　明　高壁

極目蒼梧遠傷心泣二娥試看枝上露不及淚痕多

畫竹　明　伍方

花點湘雲墮碧川翠梢零落帶秋煙歸篷記得曾看處殘月黃陵古廟前

題竹　明　徐貫

書牕謾對翠琅玕偏喜貞心耐歲寒怪底此君解醫俗清標瀟灑拂雲端

題畫竹　明　張泰

九疑山碧楚天空江上佳人思不窮日暮南陵脩竹冷

鷓鴣聲裏起秋風

畫竹　明　劉師邵

誰弄參差管聲悲引恨長夜深龍起聽明月滿瀟湘

題畫竹與蕭球　明　羅倫

玉英臺下路半夜舞青鸞龍孫眠不得疎影上欄杆

題竹　明　莊昶

獨行湘江潯見此叢篁幽風雨日冥晦萬雀聲啁啾垂

垂正結實恐為鵷雛謀豈無九苞羽飛下十二樓延竚

久不見此意良悠悠我因王者瑞極意垂鴻猷採之欲
往食道路阻以脩問之在何所乃古西康州西康有西
伯已矣三千秋至尊應昌運致此能無由清時一再覯
咄哉何所求
題壁間竹　明　魯鐸
緊誰融心神寫此萬竿竹我逐南薰來炎歊正三伏開
軒一披襟灑然在淇澳中宵起攬衣乘月看未足高歌
武公詩清風動林麓

畫竹　明 田登

何人移化工亭亭寫修竹高岸展阸塞涓流帶滲㳌節摵首陽山風吟淇水隩氷霜歲寒深雨露湘江逐朝陽儀鳳毛笙鏞滿山谷

畫竹　明 何景明

誰開素練寫煙梢欲釆琅玕奏玉簫猶憶鳳凰池閣上坐聽風雨下層霄

題畫竹　明 楊慎

江南誰解寫琅玕後有仲昭前孟端自從文藻流傳久轉覺丹青賞鑒難生綃一幅瀟湘出高堂六月氷霜寒玉林深處人如玉欲往從之無羽翰

畫竹

明　舒芬

煙梢雨葉誰形容畫堂六月生秋風神隨墨散玉瑣碎光若影動金玲瓏淇園百竿出肘後渭川千畝生胸中良工心苦刻成鵠主人珍重看如龍我來不疑畫裏見眼青只作林下逢撫摩琅玕思颯颯彷彿鳳鳥來雝雝

鳴世還能嶰谷種知音誰是柯亭翁雲霄昨夜迷太空蘆枝弦化招相從却恐君子棄我如遺踪

畫竹為湯宗器題　明　謝承舉

曾記瀟湘繫短篷隔江煙雨翠重重驚雷忽報春消息一夜靈根長籜龍

題畫竹　明　王潤

曾見東籬立曉霜一枝巖傍拂溪光等閒得製伶倫管吹落梅花幾夕陽

題畫竹　　明　吳宣

悔教風節動煙霄總得虛聲太寂寥長樂五更聞暖吹錢塘八月聽寒潮調高巢許終何物怨入夷齊死不消更欲少論惆悵事昊天無語鳳飛遙

題竹　　明　沈周

氷霜俱不知風雨亦無恙娟娟出縣高未可限墨丈

題畫竹　　明　李叔玉

君家碧疏見清影別是一段淇園秋何人筆底得天趣

云是東吴夏瑞州瑞州胷中竹如簣一枝一葉良可惜却笑蕭郎技癢時手戰眼昏頭雪白興來雷從地中出萬籜須臾起蒼壁翩翻彩鳳羽欲墮偃蹇青虬勢安敵仙郎何以得此幅邀我題詩記真跡醉後操觚一揮灑不讓王維有聲畫公餘坐對夜深時明月清風不論價

畫竹　明　李廷儀

瓊花凍勒蒼龍骨法水低淋彩鳳翎愁絶英皇渾不語九疑相對數峰青

畫竹　明　張倬

黄陵祠下月明多不見湘靈翠輦過留得蕭蕭數竿竹至今腸斷楚人歌

畫竹　明　徐渭

萬物貴取影寫竹更宜然穠陰不通鳥碧浪自翻天戛俱鳴石迷迷别有煙直須文與可把筆取神傳

畫竹十首　明　徐渭

昨夜牕前風雨時數竿踈影響書幃今朝搨向溪縢上

猶覺秋聲筆底飛

葉葉枝枝逐景生高高下下自人情兩梢直拔青天上留取根叢作雨聲

郡城去海不為遥墨籜淋漓似鬱蛟莫遣風來吹一葉恐於箋上作波濤

片石蒼蒼映莽林南宮如見拜難禁牛車若使能移去賣與侯家五百金

昨宵風雨折東園那許從天乞一竿數葉傳神為不朽

儒寒道瘦任人看

林梢片石墨初𠎝凍筆勾寒入指中急遣蒼頭沽一榼

破簾穿日盪杯紅

筆底霜叢三四竿園中鮮籜兩三年脩蛇拔尾當黄土

小鳳梳翎在碧天

脩蛇有尾頻年墜小鳳為翎幾日成輸與寒梢三十尺

春來衹用一雷驚

人家宿紙幾時収紫兔尖尖走潑油竹影滿牕凉似水

斷厓跡雨數竿秋

怪石初烘潑墨勻吳箋短短縮霜筠長空五尺青鸞尾

一半斜封在白雲

題竹行 明 僧宗泐

平生不識雲心子墨妙通神有如此眼中何處修竹林

湘水邊頭煙雨裏長林蔽虧天為陰鷓鴣啼斷江沈沈

六月南風晝不熱人家住在叢篁深九疑山帶蒼梧野

翩翩帝子雲中下鳳鸞飛舞蛟龍驤羽葆氅毦翠堪把

我昔曾行賞溪曲兩岸波光浸寒緑萬玉森森一逕遥
溪口青陰到山麓今朝看圖政自憐畫圖身世俱茫然
雲心骨化丹陽土吁嗟墨妙何人傳

題竹　明　僧古春

一夜竹牕雨秋聲入夢聞都將枝上淚灑徧九疑雲

畫竹扇　宋　梅堯臣

石上老瘦竹忽在紈扇中執之意已凉不待摇清風小
節未見粉淚痕應合紅日將炎暑退畏蠹生秋蟲

題扇頭竹　金 王利賓

輕紗畫竹雀柄短不盈握暑氣正憑陵清風一何邈

扇上竹　元 楊載

種竹何須種萬竿一枝分影亦檀欒秋宵更受風披拂聽取清聲入夢寒

題畫竹扇子　元 陳旅

江上竹枝歌為君顰兩蛾秋風團扇底零落黛痕多

為戴容安題扇竹　明 金幼孜

三徑清陰生晝寒滿林新長碧琅玕何時截作參差玉吹向瑶臺聽紫鸞

題紈扇折竹枝　元　陶宗儀

剪來青鸞尾挂向珊瑚鈎明月照清影一握湘江秋

題扇上竹枝　明　高啓

寒梢雖數葉高節傲霜風寧肯隨團扇秋來怨篋中

題畫竹枝　明　李日華

淡淡疎篁影離離古蘚文昨夜溜春雨今朝墮曉雲破

牕揺瑣碎虚榻冒氤氲墨沼澄凝處相逢只此君

竹枝　　明　李日華

粉痕初洗舞青腰琴筑無聲晝寂寥為有寒香入肌骨
不須風雨也蕭蕭

御定歷代題畫詩類卷七十六